

## Plano e Relatório Semestral de Atividades Docentes: Planejamento 2019-2

| Dados Cadastrais                  |   |
|-----------------------------------|---|
| <b>Campus:</b>                    | Florianópolis                                     |
| <b>Departamento:</b>              | Departamento Acadêmico de Linguagem, Tecnologia e |
| <b>Nome:</b>                      | Gizely Cesconetto De Campos                       |
| <b>Siape:</b>                     | 1218647   |
| <b>Regime de trabalho:</b>        | 40 horas DE                                       |
| <b>Efetivo:</b>                   | Sim   |
| <b>Afastamento:</b>               | Não   |
| <b>Área principal de atuação:</b> | ARTES VISUAIS                                     |
| <b>Titulação:</b>                 | Mestre  |

| RESUMO - CH TOTAL: 40     |      |                              |     |
|---------------------------|------|------------------------------|-----|
| Atividade                 | CH   | Atividade                    | CH  |
| 1. Atividades de Ensino   | 29.7 | 4. Gestão e Representação    | 6.8 |
| 2. Atividades de Pesquisa | 1    | 5. Atividades de Capacitação | 0   |
| 3. Atividades de Extensão | 2.5  |                              |     |

| 1. Atividades de ensino |        |               |   |  |       |          |               |     |
|-------------------------|--------|---------------|---|--|-------|----------|---------------|-----|
| 1.1 Aulas               |        |               |   |  |       |          |               |     |
| Tipo de oferta          | Bolsa? | Tipo de curso | Curso   | Componente curricular  | Nova? | Nº aulas | Duração (min) | CH  |
| Periódica               | Não    | FIC           | FINTA - FIC Teatro de Animação - turma Teatro de Bonecos Gigantes | Prática Artística e análise cênica                                     | Não   | 40       | 55            | 2   |
| Periódica               | Não    | FIC           | FINTA - FIC Teatro de Animação - turma Teatro de Objetos          | Prática Artística e análise cênica                                     | Não   | 40       | 55            | 2   |
| Periódica               | Não    | FIC           | FINTA - FIC Teatro de Animação - turma Teatro de Bonecos Gigantes | Elaboração e construção de formas animadas                             | Não   | 20       | 55            | 1   |
| Periódica               | Não    | FIC           | FINTA - FIC Teatro de Animação - turma Teatro de Objetos          | Elaboração e construção de formas animadas                             | Não   | 20       | 55            | 1   |
| Periódica               | Não    | Técnico       | CTI em Eletrônica (222) e Eletrotécnica (223)                     | Artes Visuais  | Não   | 40       | 55            | 2   |
| Periódica               | Não    | Técnico       | CTI em Saneamento (312) e Química (314)                           | Artes Visuais  | Não   | 40       | 55            | 2   |
| Periódica               | Não    | Técnico       | CTI em Química (114)  | Projeto Integrador 1(PI -1)  | Não   | 40       | 55            | 2   |
| Periódica               | Não    | Técnico       | CTI em Saneamento (212) e Química (214)                           | Artes Visuais (substituição da Profª Valeska Bernardo Rangel - férias) | Não   | 10       | 55            | 0.5 |
| Periódica               | Não    | Técnico       | CTI em Eletrônica (322) e Eletrotécnica (323)                     | Artes Visuais (substituição da Profª Valeska Bernardo Rangel - férias) | Não   | 10       | 55            | 0.5 |

|           |     |         |                    |   |     |    |    |     |
|-----------|-----|---------|--------------------|---|-----|----|----|-----|
| Periódica | Não | Técnico | PROEJA Panificação | Artes Visuais<br>(substituição da Profª<br>Valeska Bernardo Rangel<br>- férias) | Não | 10 | 55 | 0.5 |
| Periódica | Não | Técnico | PROEJA Cozinha     | Artes Visuais<br>(substituição da Profª<br>Valeska Bernardo Rangel<br>- férias) | Não | 10 | 55 | 0.5 |

**Subtotal: 14.00**

## 1.2 Atividades de organização de ensino

| Atividade                           | CH   |
|-------------------------------------|------|
| Atividades de organização de ensino | 10.5 |

**Subtotal: 10.50**

## 1.3 Atividades apoio ao ensino

| Tipo   | Estudantes envolvidos   | CH  |
|--|---|-----|
| Atendimento extra-classe a discentes             | Estudantes de Artes Visuais e PI-1 dos CTI, Proeja e FINTA  | 2   |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento) | Artes   | 2   |
| Supervisão e orientação direta de estágio        | Estudantes de Artes Visuais da UDESC-CEART - nome do estudante a definir - o estágio inicia no meio do semestre - serão 8 encontros de 2 aulas. 4 encontros de observação e 4 encontros de intervenção pedagógica | 0.5 |
| Reuniões pedagógicas (área, curso, departamento) | Reunião Pedagógica de PI-1  | 0.5 |
| Orientação e supervisão de monitores e bolsistas | Orientação da bolsista do FINTA - Ana Carolina Varela da Mota (CTI em Edificações - edital interno do IFSC)   | 0.2 |

**Subtotal: 5.20**

## 2. Atividades de Pesquisa

| Atividade   | Título da pesquisa  | Aluno(s)                                      | Doc. aprovação               | CH |
|---|---|---|------------------------------|----|
| Participação em projetos de pesquisa internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente | Textualidades Babélicas: arte e cultura na educação tecnológica | Estudantes cursos Técnicos integrados e FINTA | nº163/Grupo de Pesquisa IFSC | 1  |

**Subtotal: 1.00**

## 3. Atividades de Extensão

| Atividade | Título da extensão | Aluno(s) | Doc. aprovação | CH |
|-----------|--------------------|----------|----------------|----|
|-----------|--------------------|----------|----------------|----|

|  |   |   |  |     |
|--|---|---|--|-----|
| Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente | Cineclube Ó Lhó Lhó                                   | MARIAH FONSECA ALVES voluntária; GABRIEL FERNANDES NUNES voluntário; LUIZA SCHEIBE WOLFF bolsista; PEDRO ALUX ALUANI AGUIAR bolsista; Amanda Cardoso Wenceslau bolsista; Douglas Pinto Didio bolsista, Laura Maciel Moreira bolsista, Isabela de Sena Ferraz Sampaio bolsista; Gabriela Campos Ribeiro bolsista; Maria Eduarda Macedo bolsista; Maria Julia de Miranda. | PJ083-2019 - Cineclube Ó Lhó Lhó   | 1   |
| Coordenação de programas e projetos de extensão internos ou externos aprovados na instituição de acordo com resolução específica vigente | Núcleo de Produção Digital de Santa Catarina - NPD/SC | NPD - bolsistas: Áurea Fonseca Alves (bolsista de graduação - externa UFSC/ CINEMA) e Camila Rabelo (bolsista de graduação interno - CTC Design)  | Portaria nº 87/07/03/2018<br>Resolução nº 19/2017 - CCF (regimento NPD/SC) | 1.5 |

**Subtotal: 2.50**

#### 4. Atividades de Gestão e Representação

##### 4.1 Gestão (não informado)

##### 4.2 Designação

| Portaria   | Designação   | CH  |
|--|--|-----|
| Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis N° 203, de 27 de março de 2019 | Gestão do Curso FIC Teatro de Animação Turmas Teatro de Bonecos Gigantes e Teatro de Objetos | 2   |
| 174/2014   | Assessoria de Artes  | 2.3 |

**Subtotal: 4.30**

##### 4.3 Representação

| Tipo  | Portaria   | Representação   | CH  |
|---|--|---|-----|
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis N° 125, de 08 de março de 2019 | Membro da Comissão Permanente Programa Vida Ativa Integrada no Campus Florianópolis.                | 0.5 |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis N° 205, de 28 de março de 2019 | Membro do Grupo de trabalho Afirmção dos Pressupostos e Bases Conceituais do Ensino Médio Integrado | 0.5 |

|   |   |  |     |
|---|---|--|-----|
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria da Reitora N° 2021, de 26 de junho de 2019                                 | Membro do Grupo de trabalho Diretrizes para os Cursos Técnicos do IFSC   | 0.5 |
| Colegiados dos Campi  | Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis N° 53, de 19 de fevereiro de 2019 | Membro Titular do Colegiado do Câmpus Florianópolis, representante eleita do segmento docente  | 0.5 |
| Grupos de trabalho, comitês e comissões internas ou externas, inclusive científicas | Portaria da Direção-Geral do Câmpus Florianópolis N° 60, de 20 de fevereiro de 2019 | Membro do Núcleo de Estudos, pesquisa e extensão em Direitos Humanos, combate à intolerância e todas as formas de discriminação (NEPE-DH) do Campus Florianópolis do IFSC - Resolução nº 28/2017 - CCF de 19 de dezembro de 2017 | 0.5 |

**Subtotal: 2.50**

## 5. Capacitação (não informado)

### PARECER CONCLUSIVO

Aprovado pela chefia em 22/08/2019 12:08:53

Avaliador: gizelle.corso

### Informações sobre preenchimento do plano

| Preenchimento inicial | Última alteração    |
|-----------------------|---------------------|
| 12/08/2019 17:25:44   | 20/08/2019 11:52:54 |